

靚道

TR News

台鐵有勁·生活好近

2016.09
秋季號
Vol.010



鐵道人物 郭約義 台灣蒸汽火車的文化推手

鐵道風華 台北車站的時代文化寫真

遊尋藝術 海線人文之旅
東海岸大地藝術節

旅行時光 台中鐵道商圈的文藝復興





鐵道愛心LOVE

台鐵加開免費救援列車 馳援台東風災 TRA lays on free assistance trains to assist disaster-affected Taitung

今年七月，強颱尼伯特襲台，台東災情慘重，台鐵響應救災，首度加開5列免費「救援列車」，搭載近900人到台東馳援。

尼伯特颱風使台東嚴重受創，包括許多重要交通要道，例如蘇花公路因落石坍塌，影響物資的輸送與救災的速度。此時台鐵緊急伸出援手，秉持「人飢己飢」精神，在最短時間內安排救災專車，號召包括水電、木工、甚至樹醫生等專業人士，以最快速度抵達台東。

這次救災，許多民眾是在看到電視與網路的報導之後，得知台東極需外界協助，立即動身前往台東。一行人幾乎都是自行攜帶大量物資與工具上車，前往當地協助清理環境、修繕房舍，希望藉發揮一己之力，號召社會大眾更多愛心。

Taitung suffered heavy damage when powerful Typhoon Nepar-tak struck in July. To support the recovery effort, Taiwan Railways Administration (TRA) for the first time laid on five free “assistance trains” that carried almost 900 people to help Taitung.

Following the spirit of “putting oneself in the shoes of others,” arranged for the disaster assistance special trains to run in just a short time. Skilled professionals including plumbers and electricians, carpenters and even tree surgeons were called together and quickly transported to the disaster area to provide assistance.

Most of them carried a large amount of supplies and tools. Their intention was to do what they could to clean up the environment and repair houses in Taitung, hoping that other people would follow their fine example and also go to help.





- 2 **鐵道風華**
台北車站的時代文化寫真
- 4 **鐵道人物**
郭約義 台灣蒸汽火車的文化推手
- 6 **遊尋藝術**
海線人文之旅 東海岸大地藝術節
- 8 **旅行時光**
台中鐵道商圈的文藝復興
- 12 **鐵道焦點**
鐵路便當節 創造米飯新亮點
帶著卡片去環島 電子票證一路刷到底！
二代微笑號 新 EMU800 型通勤電聯車悄變身
羅森度的台灣鐵路大冒險
台鐵局年度時刻調整 台中高架化完工加入改點
網路訂票可預訂便當
- 17 **鐵道賞品**
第二屆鐵路便當節「深刻記驛」紀念商品
時光癮味 台鐵便當誌

歡迎至官網 <http://www.railway.gov.tw/tw/index.html> 下載本刊
電子版（點選「鐵道旅遊」→「靚道專區」），也可直接掃描
QR Code。



中華民國 105 年 9 月

發行人 | 周永暉

顧問 | 郭美娟 林祥生 劉建良

總編輯 | 林竣曜

副總編輯 | 李永生

編輯小組 | 陳世雄 林玟婕 蔡毓敏 張季倫 邱顯昇 謝禎祐
林匯庭 翁惠平 施萬隆 陳淑貞 林奐廷 王立德
余慧珊 葉瓊瑄 許舒涵 謝武昌 林妍蓁

封面 | 台北車站（攝影：翁惠平）

發行機關 | 台灣鐵路管理局

地址 | 台北市北平西路 3 號

電話 | 02 2381-5226

編輯企劃 | 時新知識開發股份有限公司

版權所有 請勿翻印



本刊物採用環保大豆油墨印製





台北車站的時代文化寫真

文／陳利真

圖／中時資料庫

125年以前，最早的「台北車站」是一座只有屋頂的歐式車棚，座落在大稻埕街區的南側。時光荏苒，經過五次站體的遷移、改建，現在的這座台北車站竟也已經陪伴我們超過四分之一個世紀……

1



鐵道小辭典

台北車站

台北車站於1891年設站，經五次遷移與改建，歷次站體有歐式棚架、文藝復興、現代主義風格等，皆呈現當代時興的文化風貌。現今的站體建築由建築師沈祖海、陳其寬、郭茂林共同設計，是台灣第一座鐵道地下化、三鐵共構之車站。今年一月屋頂重新整修，歷時五個月竣工，呈現台北車站嶄新面貌。

近年台北車站繼內部整修之後，屋頂更新工程也於日前竣工。除了解決車站多年漏水的問題外，也一併更新了建築外部的附加設施與照明，外貌煥然一新。

這座設計成中國宮殿「單檐廡殿頂」式屋頂的台北車站隨著時代的變遷與都市的發展，曾創下許多紀錄，而這些紀錄都代表每一個時代的重大變遷。回顧歷代台北車站，無論是建築本身，或周圍商圈的形成，也都恰恰演繹著台灣幾次重大的文化輸入與時代風貌。

1 台北車站屋頂更新工程竣工，外貌煥然一新。
(翁惠平攝影)

日治時代 大稻埕到館前路的西洋潮流

日本明治維新除了學習西方政經法律制度，也引進當時西方盛行的建築美學與手法，因此當日本統治台灣時，便大量的將心目中理想的西方建築形式引入台灣，深深影響那個時代的建築潮流，例如：文藝復興風格的第二代台北車站與第三代車站的現代主義風格。

也因日治時代西洋文化的導入，大稻埕到館前路這一段台北車站遷移路線的區域，洋樓林立，也是極具西方風格之地。例如：位於大稻埕的「永樂座」是當時台北極富盛名的現代戲院；另外還有一間老台北人都知道的「約會名所」一波麗

路西餐廳，洋化的風格深受當時政商名流與新潮男女的喜愛，裝修與餐點至今仍保持著原有風貌，可體驗台灣早期的西洋品味。

戰後 台北車站的外省美食

台北車站所在的中正區街道上有許多中國各省美食的老餐館，多年來屹立不搖，除了忠實老顧客，還吸引許多饕客慕名而來。

這些餐館可追溯至二戰之後，許多大陸各省人口來台，如同許多外鄉人一般，在火車站附近落地生根。那時台北鐵路還沒有地下化，車站是至今仍深植在老台北人腦海裡的現代主義風格之第三代車站。沿著路上的鐵道建造一排曾經是時代標記的中華商場，裡面的外省美食遠近馳名。

後來，因鐵路地下化的工程，拆除中華商場，當初在中華商場裡的知名餐館與美食店鋪便遷往現在台北車站附近，讓家鄉菜繼續在此飄香。

新住民 東南亞文化

台北車站做為全台人流量最大的交通樞紐，時有東南亞等國的移民工流動聚集，假日車站內及周遭商圈更含納了大量的新住民，尤其每到伊斯蘭齋戒月結束後的首個週日，車站大廳就聚集至少上萬名穆斯林，是近年深受矚目與奇特的文化風景。

因為東南亞文化的加入，在台北車站的地下街便出現了许多東南亞商店，服務來往的東南亞新住民與旅客。在地下街可以買到來自越南、印尼、泰國及菲律賓等地的產品，像是美味的泡麵、零食、服飾、食材與調味料等，而這些商店的店員除了母語，還幾乎都可以說流利的華語。

除了地下街，台北車站附近的中山北路有一條「巷仔內」才知道「印尼街」，除了生活用品，還有許多道地的印尼餐廳。原本這些餐廳大都開設在車站二樓的美食街，直到微風廣場進駐，這些店家才遷往此處。📍



1 現代主義風格的第三代台北車站。

2 3 日治時期台北府後街通（今館前路），從文藝復興風格的洋樓林立到現在的招牌滿布，不變的是盡頭處的台灣歷史博物館。

4 還沒地下化的鐵道與中華商場。

5 台北車站大廳寬敞明亮，吸引許多新住民選擇在此集會、交誼。



郭約義

台灣蒸汽火車的文化推手

文／編輯室 圖／林宜潔

今年6月，台鐵的鐵路節慶祝大會上，一位身形挺拔、面色精神紅潤的老先生步上舞台，接受台鐵局頒發的「特殊貢獻」獎。如果不說，絕對猜想不到他今年已有80歲的高齡，他是郭約義，人稱台灣的鐵路活字典，也是台灣蒸汽火車的文化推手。



1 郭約義（右）一生為台鐵效力，即使目前已退休，但在台鐵局需要借重郭約義的專業來修復蒸汽火車時，郭約義都毫不保留的全力提供協助。

2 郭約義（左）獲台鐵頒發「特殊貢獻獎」。（圖片由台鐵局提供）

駕駛半世紀火車的資深司機員

西元1955年，19歲的郭約義就進到台鐵工作，最初從機務練習生做起，負責洗車、加油、加水等工作，那時還是蒸汽火車時代。2年後升任為司爐，負責操作鍋爐這類特殊設備的特種技術作業，也就是俗稱的火伕，1963年考上火車司機員，駕駛將近半個世紀的火車。

因為擁有資深司機員的經歷，了解司機員工作的辛苦，所以對司機員的工作權益非常關注。曾擔任過台鐵工會理事長的郭約義，為了替司機員爭取權益，1988年5月1日的勞動節，帶領台鐵駕駛們，一起發動首次司機員集體休假，讓當時的省政府開始對司機員的勞動權益有所重視。



台灣的鐵路活字典

台鐵形容郭約義有如鐵路活字典，這話一點也不假！郭約義幾乎歷經台灣每個世代的火車機型，對火車每個細節皆非常熟稔，尤其對蒸汽火車的結構與型號更是如數家珍。即使現在已經退休，但仍致力於軌道技藝與文化的傳承，除擔任鐵路司機員班、運輸班的講師外，每次蒸汽火車需修復時，也總是需要請郭約義出馬才行。

郭約義說，他一生都為台鐵效力，從最基層一直做到幫工程司直到 65 歲退休，對台鐵有深厚的感情。任職期間除了會教導新進司機員駕駛電力機車、柴電機車等，近年來還協助台鐵局維修古老的蒸汽火車重新上路，可說是將一生所學所經歷的豐富知識毫不保留的給予後進。

火車司機將軍子 傳為美談

郭約義除了是台鐵優秀的資深員工，專業的技術顧問，他也是教兒有方的父親。郭約義有兩位兒子

- 1 郭約義是目前台灣少數在線的蒸汽火車時代的火車司機員。
- 2 郭約義退而不休，火車及月台的工作崗位上時常可見他的身影。



鐵道小辭典

蒸汽火車

蒸汽火車，動力來自於蒸汽機，發動系統由蒸汽鍋爐、汽機、車架、行走部、制動設備以及貯存燃料和水的煤水車等組成。台鐵蒸汽火車自 1887 年 1 號型抵台開始為台鐵服務起，至 1984 年 2 月 CT270 型及 DT650 型功成身退為止，共有 30 多型的蒸汽火車出現，一共營運 97 年。

郭力升、郭力中，分別擔任陸軍步兵指揮官與軍情處長，都官拜少將，去年底次子郭力中晉升少將，郭約義出席授階典禮，讓身為父親的郭約義更是以子為榮，而「火車司機將軍子」也傳為美談。

其實，郭約義原本是不希望兒子從軍的，但郭約義從以前就會買很多二次大戰後的書籍，也會跟兒子說很多很多關於二次大戰國軍的故事。郭力升與郭力中在父親的耳濡目染之下，便對國家產生濃厚的情感，並堅定的立定志向，進而從軍報國。

鐵道文化保存不遺餘力

雖然兒子爭氣讓為父親的郭約義引以為榮，但他認為更讓他開心的是能參與鐵道文化保存宣傳的工作，並認為這是他的職志，充滿使命。

郭約義身兼中華民國鐵道文化協會及台鐵鐵道文化志工隊的總顧問，除了擔任修護台鐵老蒸汽火車的諮詢顧問外，身為全台灣唯一的蒸汽火車時代的火車司機員，近年致力將寶貴的蒸汽火車駕駛經驗傳承後輩。

於是自西元 1998 年蒸汽火車 CK101 復駛，CK124、DT668、CT273 的修復與復駛，氣笛聲響重現台灣鐵道，蒸汽火車成為觀光的新亮點，都有郭約義投入協助的身影，堪稱是台灣鐵道歷史與文化的國寶。



海線人文遊尋 東海岸大地藝術節

文／蘇素敏

圖／哇大創意整合

東部的海岸壯闊自然，有時優美有時狂野，有時神祕有時開放，生活在其中的人們，寂靜而自然，樸素而自由。來自日本的麻衣子 (Maiko Sugano)，印度的希帕 (Shilpa Jogleka) 來到台灣東海岸，和國內其他 6 位藝術家拉飛·邵馬、達鳳·吞赫地、峨冷·魯魯安、簡俊成、撒部·噶照、歐舟會合，在豔陽下展開為期一個月的駐地地景藝術創作。



1

交通部觀光局東部海岸國家風景區管理處邀請藝術家，沿著東海岸台 11 線公路設置大型的戶外駐地創作作品，2016 年東海岸大地藝術節以「詩意的居—可棲息的地景造型」為主題，構思與東海岸自然環境、人文特質結合的作品，展現東海岸特有的大地美學，隨地形起伏、具視覺享受、環境議題和純粹詩意的造型等，顯現一種「人可以走進去」、「可觀賞」、「可居住」、「可遊戲」的地景藝術 (LAND ART)。



2

1 菅野麻衣子 (Maiko Sugano, 日本) / 歸

2 撒部·噶照 (台灣) / 土地上的快樂

藝術與生命、自由之探索

藝術從來就不只是藝術，今年的作品幾乎都以可互動的方式創作，「土地上的快樂」有盪鞦韆；如老鷹展開翅膀的「風搖蘭」吊床，讓人們回到幼時純真的喜悅；「泡風景」是大竹床上用彈性布編織的大眾池和個人池，躺入後就不想離開；麻衣子的「歸」讓人走入地下，以地平線的視野看見海洋，是一座生命和心靈一個短暫庇護的神聖之殿；希帕的「內在探索」則如魔法般的豆莢，童趣的空間感；「光之殿」有彩色的玻璃屋頂；「停駐休息的地方」是感佩白冷教會的神父們對這塊土地的付出；「蝸居意思」似人的蝸牛在空中飛翔，喚起人類幻想的自由與魅力。

重生與再生之裝置藝術

這次的 14 個開放工作室也各自精采，藝術家們紛紛對外以創作交流。都歷八喻喻的「實驗平台」邀請多位藝術家辦理展覽和材料再生工作坊，港口部落以廢棄派出所打造的「cepo' 藝術中心」以陶藝與傳統材燒探索製陶與阿美族的關係，鹽寮「12 號橋



- 1 簡俊成 (台灣) / 蝸居意思
- 2 峨冷·魯魯安 (安聖惠, 台灣) / 風搖蘭
- 3 歐舟 (Nogdup, 藏族) / 泡風景
- 4 修帕爾·喬葛蕾卡 (Shilpa Joglekar, 印度) / 內在的探索

空間」藝術家林淑鈴以編織之名，把海岸環境的物件織入其中，兩者都開設工作坊讓民眾參與學習。

位於磯崎的「好聚落工作室」，邀請藝術家簡吟如進駐百年老屋，訪談老人家，再以部落的生活和傳統完成裝置藝術，引起部落不同族群的老人家不同的回憶和話題，再度凝聚了 30 幾年來沒有互動的磯崎村四大族群。

幸福與夢想之生生不息

東海岸大地藝術節以地景藝術開創東海岸的觀光新局面，以開放工作室的藝術活動創造屬於這地區的特性文化空間，並規劃多場次的大型月光海音樂以及不同主題的市集活動，各個國家的觀光客交流，讓幸福與夢想自在遨遊，生生不息。

七月初的尼伯特颱風造成今年藝術作品在開幕的前夕受損，藝術節策展總監前東華藝術學院院長潘小雪第一時間號召來自各地的人力前往協助修復作品，她說：「我們絕對不會說人定勝天，我們卑微

面對自然，倔強地找回屬於這裡的情感，重建我們用一生體會到的美麗，這就是我們想建立的人文精神！」

東海岸這片美麗的土地是我們台灣人的驕傲！邀請大家一起來趟藝術之旅。集滿開放工作室五個蓋章即可到東管處都歷或花蓮遊客中心兌換禮物，還有徵文比賽好禮送。東海岸大地藝術節藝術、活動與旅行：<http://www.teclandart.tw/>

展演與市集活動

- 09/16(五) 16:00-21:00
台東都歷處本部 | 草地野餐、創藝市集、月光海音樂會
- 09/20(六) 16:00-21:00
台東都歷處本部 | 草地野餐、創藝市集、月光海音樂會
- 10/14(五) 16:00-21:00
台東都歷處本部 | 創藝市集、月光海音樂會
- 10/15(六) 16:00-21:00
台東都歷處本部 | 創藝市集、月光海音樂會



鐵道藝術之旅兩天一夜行程推薦

★最佳行程可搭配月光海音樂會的時間前往。

Day1

清晨太魯閣號台北出發→抵達台東→台東糖廠文創店家、「Kituru」享用山地飯→加路蘭駐地創作「風搖蘭」、週末市集、「哈匿藝術工作室」→都蘭開放工作室→隆昌開放工作室→金樽駐地創作「蝸居意思」→東河橋駐地創作「光之殿」→小馬部落→都歷駐地創作「泡風景」、「內在的探索」、「歸」，阿美族民俗文化村傳統家屋與歌謠演出→八喻喻開放工作室→成功「成功豆花」、「味芳餅舖」→夜宿成功或長濱。

Day2

三仙台→烏鼻港；無法靠岸的漁港→長濱邱爸爸麵店或預約港口部落娃娃綠岸風味餐→港口部落開放工作室→新社社駐地創作「土地上的快樂」→新社開放工作室→磯崎開放工作室裝置藝術展覽與下午茶→鹽寮開放工作室→花蓮市區文創小店、享用一碗燒麻糬剉冰，收拾心情，晚上搭乘普悠瑪號回溫暖的家囉。

台中鐵道商圈的

圖、文／陳利真

文藝

復興

上世紀初以台中車站為中心，規劃棋盤式的城廓，為當時的台中州政經中心及最繁華的商圈。

因此車站四周有許多興建於相近時代，融合文藝復興與巴洛克風格的官署建築與日式木造官舍群。近年，陸續修復這些老建築，重新規劃為文化創意基地與藝文空間，成為台中結合文化與創意的時尚 icon。



1



2

隨著台中鐵路高架化第一階段通車，已有 111 年歷史的台中車站將結合月台形塑為鐵道展示空間，與中、西區的歷史建物和商圈形成一個藝術、文化生活圈。

騎一輛 iBike，沿著綠川，以台中車站為起點，規劃一天的小旅行，拜訪這些以歷史建物為據點的文化空間，或創意產業基地匯聚的文藝商圈，是近年台中文化單位主打行程。

- 1 台中州廳目前仍是部分市政辦公所在，僅於週六、日開放參觀。
- 2 台中車站綠川旁的宮原眼科是日治時代台中規模最大的眼科診所，目前由台中以土鳳梨酥聞名的「日出」團隊經營。

文藝復興小旅行地圖



1 台中車站



2 20號倉庫藝術特區



3 宮原眼科



4 台中市役所



5 台中州廳



6 刑務所演武場 / 道禾六藝文化館



7 台中文學館



8 台中放送局

20 號倉庫藝術特區

20 號倉庫建於 1917 年，屬於台中車站的舊倉庫，原本用來堆積雜物，卻因為鐵道倉庫藝文再生計畫，成為台中新一代藝術家活躍的創作空間。

20 號倉庫透過社造活動，結合展演、生活等功能，定期舉辦藝文展覽，並設置咖啡廳與藝文書區、文創商品區；戶外廣場也會不定期舉辦小型音樂會與創意市集，許多喜愛藝文的朋友們常聚集在此交流，更是台中市民的散步熱點。（官網：<http://stock20.boch.gov.tw/>）



1 20 號倉庫將閒置空間打造成當代藝術展演平臺，將在地文化資源與駐村藝術家的創作結合。



台中市役所／台中州廳

從宮原眼科往民權路方向，便可見到宏偉瑰麗的台中州廳（舊台中市政府）與台中市役所，兩座建於明治時期的巴洛克建築矗立大馬路口，令人感受上世紀官署的威嚴氣派。

2004 年台中市役所古蹟修復工程完工之後，終於在今年 2 月開放營運，規劃有 CAFÉ 1911、昭和沙龍等餐飲空間，以及用於舉辦展覽的藝術中心，並販售以市役所歷史與時代背景發想的文創商品，每到週末高朋滿座，是到台中必遊的新興景點。



1

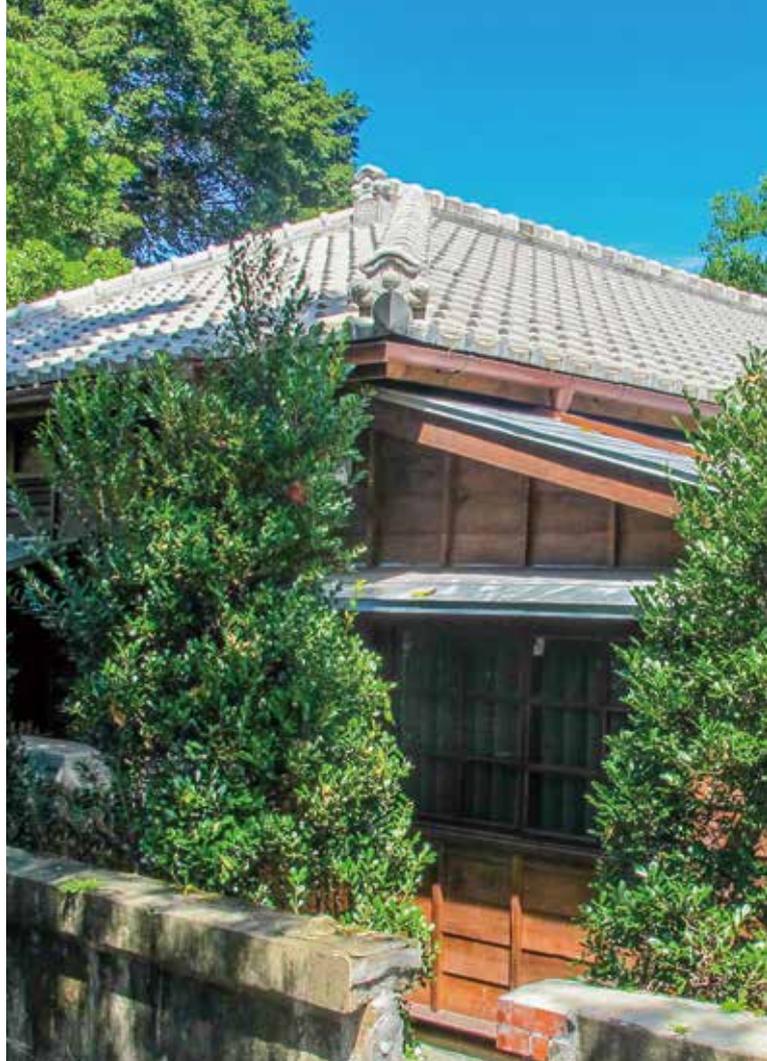


2



3

- 1 2 CAFÉ 1911 的「招財貓冰淇淋」造型可愛討喜，是吸睛的人氣商品。
- 3 道禾六藝文化館常態開設銀髮、成人與小朋友的茶道、書道、劍道等課，「由藝入道」，修心養性。



刑務所演武場（道禾六藝文化館）

刑務所演武場興建於西元 1937 年，在日治時期是監獄警察的俱樂部與練武場，如今為一生機蓬勃的儒家文化傳承基地，目前委由道禾六藝文化館經營，並開設茶道、古琴、弓道、劍道、書道、棋道等課程，推廣儒家精神的「新六藝文化」。（官網：<http://www.sixarts.org.tw/>）



鐵道小辭典

台中車站

第一代車站建於 1905 年，是木造建築，當時稱為「台中停車場」。西元 1917 年改建為文藝復興巴洛克式的紅磚建築，屋頂為銅板瓦，即大家最為熟悉的台中車站。西元 1995 年列為國家二級古蹟。今年台中車站高架新站第一階段通車，原來的車站將結合月台型塑為鐵道展示空間。



1



台中放送局

由台中車站旁的雙十路往北騎行會經過曾被譽為台灣八景之一的台中公園，行至雙十路二段市長官邸附近，有一條名稱獨特的街道「電台街」。

電台街盡頭就是落成於 1935 年的台中放送局，放送局原是台灣放送協會在台中的辦公室，2015 年委由 @STUDIO 文創中心進駐經營，建物規劃為展覽、演出、各類發表會、研討會、課程、市集、餐飲等多元藝文活動與創作空間。

11 月 19 日至 12 月 18 日，台中放送局將串連台中花博之花卉主題，舉辦「漫・布・花・食・間」主題展活動，展現生活中的美學與文化，用多元藝術進行跨界創作，將美學文化融入生活體驗，並以空間營造生活五感，讓觀眾體驗台中獨特的生活型態。（官網：<http://www.fangsung.com.tw/>）



2



樂群街／台中文學館

從演武場沿著林森路往柳川方向，便到了樂群街，這一處有許多日治時期警察的木造宿舍，現在則聚集許多台中道地美食小吃，例如聞名遐邇的第五市場便在此處，台中文學館也在這條街上。台中文學館原為日治時期台中警察局長、分局長的宿舍，現規劃為台中當地的文學保存、教育與展示區，園區內設有主題特展館、常設展館、兒童文學區、種子文學廣場、文學餐廳、研習教室等，到樂群街尋覓美食的同時，也可來此尋訪台中文學之趣。

- 1 台中文學館定期舉辦各種文學主題展與文學活動，是喜愛文學的遊客必訪之處。
- 2 台中放送局建築擁有 94 扇窗戶，並因應不同機能性，設計出不一樣的窗型。



交通資訊

20 號倉庫藝術特區

台中市東區復興路四段 37 巷 6-1 號
04-2220-9972
10:00-17:00（週一及國定假日休館）

宮原眼科

台中市區中山路 20 號
04-2227-1927
10:00-22:00

台中市役所

台中市西區民權路 97 號
04-3507-7357
10:00-21:00

台中州廳

台中市西區民權路 99 號
04-2227-6011
週六、週日 08:30-17:30

台中文學館

台中市西區樂群街 48 號
04-2224-0875
09:00-17:00

刑務所演武場／道禾六藝文化館

台中市西區林森路 33 號
04-2375-9366
09:00-22:00

台中放送局

台中市北區電台街 1 號
04-2220-3108
10:00-18:00

鐵路便當節 創造米飯新亮點

文 · 圖 / 蘇曉凡



鐵路便當，伴隨著許多人的旅程記憶，不過現在的鐵路便當已不僅止於是搭乘列車時的便餐，而成為飲食種類中的另一種選項。每年的鐵路便當節，是各種鐵路便當展示的大舞台。

暑假期間舉辦的 2016 鐵路便當節，今年已邁入第二屆，以「幸福·味(WAY)」為主軸，因為台鐵便當溫暖旅人的胃，也豐富了旅程，讓鐵道旅行更有溫度。

日本鐵道便當 精緻最吸睛

鐵路便當節最特別的地方，當然是可以看到、吃到各地不同的鐵路便當，這回來自日本的 6 家鐵道便當分別為東日本鐵道的「E7 系新幹線便當」、西武鐵道株式會社的「草鞋豬排便當」、京濱急行電鐵株式會社的「炸鮪魚便當」、東武鐵道株式會社的「牛肉壽喜燒便當」、江之島電鐵株式會社的「江之電造型便當」和 IGR 銀河鐵道株式會社的「銀河列車造型套組便當」。

其中江之島電鐵和 IGR 銀河鐵道，更是專門為這次參展而設計出精緻的鐵道便當，日本鐵道便當特色在於用當地食材，像銀河鐵道株式會社的「銀河列車造型套組便當」就是以岩手縣當地有名的盛岡米做成。而為了品質的要求，日本鐵道便當都限量銷售，能夠一次看到，甚至品嚐到各式的鐵路便當，只有在鐵路便當節。

火車造型便當 模樣最討喜

去年大受歡迎的「新幹線」造型便當，這次也再度重出江湖，不過現在台鐵局已推出普悠瑪造型的鐵路便當，同樣在火車造型上討喜，內容物則有包括葡萄在內的蔬食與米飯，營養一樣滿分。盒蓋還能當作面紙盒，兼具收藏的價值。

1 鐵路便當節已成為年度的飲食盛會。



1

另外還有韓國「BOBBYBOX」知名連鎖便當店、台灣高鐵、利稻村關山便當、福隆發記月台便當共襄盛舉，呈現不同地域與族群的鐵道便當文化。

鐵路便當節現已在許多鐵道迷與旅遊玩家心中站有一席之地，尤其是限量販售的日本鐵道便當，更是每天都秒殺。活動期間各場次的推薦會，除了可以瞭解關於便當的各種小故事，也有熱鬧的互動遊戲。另外像是「深刻記驛」瓷器組、版畫包巾、精緻帆布袋等限定販售的商品也頗受歡迎，而〈時光癮味 台鐵便當誌〉一書，完整記錄了台灣鐵路便當文化的發展史。



2



3

- 1 IGR 銀河鐵道專門為了這次參展而用心設計的精緻便當，使用的米飯更是岩手縣當地有名的盛岡米。
- 2 西武鐵道株式會社的「草鞋豬排便當」，份量感十足的醬油豬排是西武線鐵道便當的代表。
- 3 活動首日，由活動嘉賓精采詳實的介紹〈時光癮味 台鐵便當誌〉與民眾熱情互動。

台鐵便當家族大集合

除了傳統的排骨便當，現在台鐵的鐵路便當，已經有包括豬腳、鮮蔬、日式燒雞等多種口味，今年還推出香草松阪豬便當，種類很豐富喔。



4

- 4 香草松阪豬便當菜色豐富、營養均衡。
- 5 台鐵便當家族。



5

帶著卡片去環島 電子票證一路刷到底！

文 · 圖 / 編輯室

環島旅行，帶著一張卡便足夠

台鐵的全台環島網路新里程碑，四種電子票證：悠遊卡、一卡通、愛金卡、有錢卡，只需一張在手，在全台的台鐵車站就可暢行無阻，還可以延伸至高雄與台北捷運，部分渡輪及公車的公共運輸。

整合交通工具 出行旅遊更順暢

在交通部長賀陳旦與各家業者的見證下，台鐵花東地區吉安至加祿間 35 個車站於 6 月 28 日開通，完成環島鐵路多卡通最後一塊拼圖，全台 225 座台鐵車站都已設有電子票證的閘門，憑著電子票證就可進站乘車，節省了排隊買票的時間。

去年台灣西部的乘客，已經可使用悠遊卡和一卡通搭乘台鐵列車，現在全台環島網路完成，除了短程通勤族，對於背包客和輕旅行出遊的民眾都帶來許多便利，因為四種電子票證功能統一，也不再區隔交通工具，不論北中南東，搭台鐵、捷運、公車，都一樣地方便。

電子票證功能多 促進軌道經濟發展

除了民眾受惠，交通部推行電子票證，透過政府的補助裝設讀卡設備，鼓勵業者整合功能，南北相通，擴大了市場，也促進良性的競爭，長期來看，對於票卡的業者，也帶來後續成長的能量。

台鐵電子票證環島網路的完成，除了在交通運輸管理上的提升，也結合軌道經濟的發展，像是不斷

更新的各車站，都引進了零售與服務業，電子票證的使用也逐步擴及這些產業，對於台鐵未來的營運發展也會是利多。



- 1 在交通部長賀陳旦與各家業者的見證下，台鐵花東地區吉安至加祿 35 個車站於 6 月 28 日開通，完成環島鐵路多卡通最後一塊拼圖。
- 2 「美麗台灣·四季平安」電子票證紀念套票



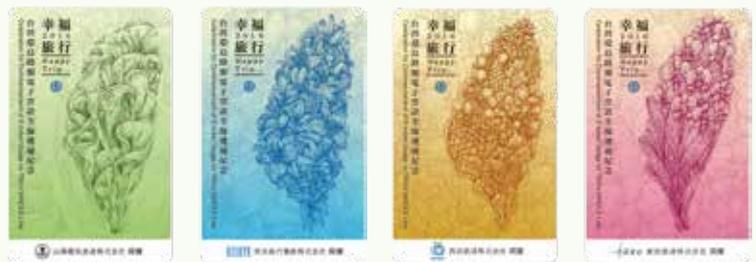
台鐵小提醒

- 1、觀光列車、團體列車、太魯閣列車、普悠瑪列車與其他專車不適用電子票證。
- 2、電子票證不提供劃位服務。
- 3、使用電子票證乘車進站與出站都須要刷卡，若因未刷卡而被鎖卡，須到車站解卡。

(更多注意事項請至台鐵局官網：<http://www.railway.gov.tw/tw/index.html> 的旅客服務 > 車票資訊查詢)

「美麗台灣·四季平安」電子票證紀念套票

台鐵局為紀念環島網路完成，特邀請台灣設計大師林磐聳教授以「美麗台灣 四季平安」為題，設計象徵電子票證提供全台通暢便捷的服務，樂活旅行，航向幸福之電子紀念套票。



二代微笑號 新 EMU800 型 通勤電聯車悄變身

文／余慧珊 圖／洪健文



常常搭乘台鐵區間車的旅客應該對 EMU800 型通勤電聯車的模樣非常熟悉，但您知道 EMU800 型電聯車有一個非常可愛的暱稱——「微笑號」嗎？

EMU800 型通勤電聯車的車頭因為有一抹如新月般的微笑，所以又稱「微笑號」。平日的「微笑號」在上下班尖峰時間，肩負人口密集的大都會地區交通運輸與轉乘任務，通勤通學人潮總是將車廂擠得水洩不通。為了有效紓緩都會區大量的旅客通勤問題，並同時提升乘坐品質，台鐵局特別增購了 48 輛第二代的 EMU800 型通勤電聯車。新型列車不論是車體外觀或內裝，皆融入了巧妙的小變化，希望帶給旅客安全又舒適的乘車體驗。

第二代「微笑號」以充滿活力的微笑，搭配大面

積亮黃色車頭，令人眼睛為之一亮；而車廂內的座椅配置，一代座椅為縱向與橫向設置，二代座椅則採用全縱向設置，此設計總座位數不變，而立位數卻可增加更多，達到加強疏運旅客的目標。這批新車當中還隱藏著一個亮點：如果夠幸運的話可能會搭乘到車號 888 的大吉列車喔！

二代 EMU800 型電聯車將於今年底上線投入服務，對於都會區上班上學的通勤族群將是一大福音。下回搭車時不妨可以留意你搭的微笑號區間車，是 1.0 版或是 2.0 版本。

1 EMU800 型通勤電聯車的車頭因為有一抹如新月般的微笑，所以又稱「微笑號」。

EMU800 型通勤電聯車



第一代 EMU800 型
通勤電聯車。



第二代新列車，
配色更為明亮

第二代車廂內部大改造

第二代車廂內的座椅配置，可增加更多的立位數。博愛座標示為「優先席」，更貼近旅客實際需求。



羅森度的台灣鐵路大冒險

文 · 圖 / 編輯室

有個外國人很愛台灣，為此他特別製作節目拍台灣，還每次都拍到得大獎，他就是美國公共電視網 Joseph Rosendo's Travelscope 節目的導演兼主持人羅森度（Joseph Rosendo）。

羅森度 2013 年製播節目介紹台灣燈會，一舉拿下 2014 年艾美獎（Emmy Award）與泰利獎（Telly Awards）。這一次，和台灣交通部觀光局聯合製作的「台灣鐵路大冒險」系列節目，再度獲得泰利獎殊榮。

節目中，主持人羅森度以台灣的鐵路列車文化帶領觀眾貫穿全程旅行。從台北出發，沿著環島鐵路線搭乘紅白相間的普悠瑪號，體驗磨製客家擂茶，更搭上阿里山小火車欣賞日出雲海，品嚐奮起湖便當。羅森度讓台灣之美，透過鏡頭躍上國際舞台。



1 台灣鐵道鋪設遍及高山、平原、縱谷，沿線景色豐富秀麗，是環島旅遊的首選交通方式，圖為阿里山森林鐵路。

台鐵局年度時刻調整 台中高架化完工加入改點

文 · 圖 / 編輯室

歷經 10 年，台中鐵路高架化第一階段工程完工，總計改建 5 座車站、新建 5 座車站，全長 21.7 公里，為國內穿越都會區最長的鐵路高架化路段。

列車平均時速由 90 公里提高為 110 公里，並將投入 800 型「微笑號」區間車營運，同時配合台中高架化通車，於 10 月進行改點。

第二階段將拆除既有平面軌道與鐵路設施，並消除 17 處平交道、18 處地下道與 3 座陸橋，有助於台中都市開發；另新建栗林、頭家厝、松竹、精武與五權等 5 座通勤車站，預計 2018 年底前完工啟用。



1 台中高架新站模擬圖

網路訂票可預訂便當

文 / 編輯室

為提供旅客乘車時用餐之方便，旅客於台鐵局網路訂票系統預訂乘車票成功時，可同時預訂台鐵便當。乘車時，車上服務人員會將台鐵便當送至指定座位。使用本服務旅客可選擇於車站、超商或郵局等售票通路完成付款取票。

詳情請參閱訂便當網址：<http://bentobox.railway.gov.tw/>

第二屆鐵路便當節 深刻記驛紀念商品

「深刻記驛」是以木刻版畫的技法結合特色媒材的鐵道記憶，是一群亞洲大學的學生們（黃郁晴、張承勝、陳怡貞、盧姿妤）旅遊平溪時發現平溪線鐵路不單是走馬看花的老街，更是載滿更多平溪歷史興衰以及小鎮的純樸，所以利用木刻版畫來呈現平溪的每個大小旅途記憶，不只侷限在風景圖片，更希望以「深刻記驛」讓大家看到平溪旅途中珍貴之處，除了風景、天燈以外，還有曾經的歷史，和最真摯的人情味。



B



C



D



E



F



「TRA 鐵道生活文化專輯」第 6 輯 《時光癮味 台鐵便當誌》

介紹伴隨爺爺奶奶走過一生的台鐵便當文化，寫入台鐵便當的人情味，隨書搭乘台鐵列車來一場穿越時空的味蕾旅行。

- A 「深刻記驛」飯包巾（150 元／條，「台灣興隆毛巾」承製）
- B 「深刻記驛」貓頭鷹 15.5cm 瓷盤（210 元／個，鶯歌「皇嶧窯」承製）
- C 「深刻記驛」微笑車站 17.8cm 瓷盤（230 元／個，鶯歌「皇嶧窯」承製）
- D 「深刻記驛」天燈 20.2cm 瓷盤（280 元／個，鶯歌「皇嶧窯」承製）
- E 「深刻記驛」菁桐車站 25.0cm 瓷盤（320 元／個，鶯歌「皇嶧窯」承製）
- F 「深刻記驛」棉麻提袋（380 元／個，「美角 MeiGa」承製）



商品展售地點

台鐵夢工廠（旗艦店）
台北車站西 3 出口

台中鐵路餐廳
台中車站入口處

台鐵夢工廠（松山店）
松山車站 B1 西側剪票口

台鐵夢工廠（高雄店）
高雄車站前站手扶梯旁

台北鐵路餐廳
台北車站 1 樓、B1



會等人的火車 郵輪式列車

走到哪、玩到哪，遊台灣更深度



雙十連假限定



漫步太魯閣·舞鶴採茶·史博訪古3天

10/8-10/10 北部出發

特色遊程：海科館、太魯閣台地步道、立川漁場、舞鶴採茶、夜訪小野柳、史前文化博物館、慢行東里、瑞穗乳牛月台、湯圍溝公園

9,600元起

原民部落體驗



漫遊伯朗大道·嘉蘭部落巡禮2天

10/22-10/23 中部出發

特色遊程：嘉蘭部落陶珠DIY、伯朗大道單車體驗、池上牧野度假村、佳冬客家聚落、特色祕境-枋野站、潮州老街、娜路彎大酒店

7,150元起

原民部落體驗



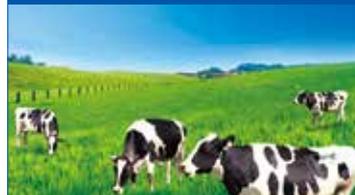
虎尾百年糖廠·鄒族文化體驗2天

11/05-11/06 北部出發

特色遊程：優遊吧斯鄒族部落體驗、奮起湖老街、崎頂子母隧道、美仁里彩繪村、虎尾糖廠、龍港-白沙屯(慢行)、嘉義耐斯王子大飯店

6,050元起

當季最夯活動



鐵馬台東·初鹿牧場2天

11/19-11/20 北部出發

特色遊程：初鹿牧場、台東市區鐵馬遊、頭城老街、原生應用植物園汨燙養生鍋、石城-大里(慢行)、礁溪老街、娜路彎大酒店

5,800元起

當季最夯活動



新社花海·杉林賞花愜意2天

12/03-12/04 北部出發

特色遊程：杉林溪生態園區賞花樂、新社古堡花園、新社花海、清水國小、日南日式木造小站、溪頭米堤大飯店

6,900元起

當季最夯活動



舞蝶賞鷺·白玉蘿蔔生態2天

12/17-12/18 北部出發

特色遊程：黑面琵鷺賞鳥體驗、台江漁樂園、紫蝶幽谷生態公園、多納吊橋、白玉蘿蔔季、斗六水果月台、台南大億麗緻酒店

7,200元起

當季最夯活動



漫步森活·達娜伊谷忘憂2天

12/24-12/25 北部出發

特色遊程：檜意生活村、達娜伊谷生態園區、二延平步道、北門驛站車庫園區、特色小站-追分站、香山站、龍港-白沙屯(慢行)、嘉義耐斯王子大飯店

5,950元起

迎接曙光之旅



太麻里迎曙光·漫步水上草原3天

12/31-1/2 北部出發

特色遊程：太麻里迎曙光、貓鼻頭、關山夕照、哭泣湖、水上草原、旭海大草原、知本森林遊樂區、宜蘭幸福轉運站、大富站、丟丟噹森林

11,450元起



主辦單位：交通部臺灣鐵路管理局

易遊網
esTravel

客服專線：02-2501-4047



了解更多