

國營臺灣鐵路股份有限公司

113年第2次從業人員甄試試題

應試類科：第10、11階

測驗節次：第一節

測驗科目：共同科目-作文

—作答注意事項—

- ①應考人須按編定座位入座，作答前應先檢查答案卡，入場證號碼、桌角號碼、應試科目是否相符，如有不同應立即請監試人員處理。使用非本人答案卡作答者，不予計分。
- ②測驗期間，嚴禁隨身攜帶及使用行動電話或其他具可傳輸、掃描、交換或儲存資料功能之電子通訊器材或穿戴式裝置(包括但不限於：微型耳機、智慧型手錶、智慧型手環、智慧型眼鏡、電子字典、個人數位助理機、呼叫器等)，並不得置於座位四周或放置於作答區，違者該節以零分計。
- ③答案卡須保持清潔完整，請勿折疊、破壞或塗改入場證號碼及條碼，亦不得書寫與答案無關之任何文字或符號。
- ④本試題本為雙面，總分共100分，答案卡每人一張，不得要求增補。未依規定劃記答案卡，致讀卡機器無法正確判讀時，由應考人自行負責，不得提出異議。
- ⑤試題若有選擇題，限用2B鉛筆作答。請按試題之題號，依序在答案卡上同題號之劃記答案處作答，單選題在ABCD四個選項中選擇一個正確的答案，若有複選題在ABCDE五個選項中選擇所有正確的答案。未劃記者，不予計分。欲更改答案時，請用橡皮擦擦拭乾淨，再行作答，切不可留有黑色殘跡，或將答案卡汙損，也切勿使用修正帶或其他修正液。
- ⑥試題若有手寫題及作文，限用筆尖較粗之黑色或深藍色原子筆或墨水筆，不得使用鉛筆。在答案卡上規定的區域紅色框線內書寫，不得超出框線。修正時只可使用修正帶，不可使用修正液。若因字跡潦草、超出框線、寫到別的題號位置、或修正不清等原因，致評閱人員無法清楚辨識者，應考人責任自負。
- ⑦測驗結束前不得離場，擅自離場者以零分計。考試結束，試題本及答案卡務必繳回，未繳回者以零分計。

禁止翻面

讀完本頁說明，**鐘響時**才可以開始作答；翻面以違規記。



作文【共1題，100分】

作答請使用黑色或藍色原子筆或墨水筆(非鉛筆)，逐字書寫於**答案卡**(非試題本)上的紅框稿紙內。字體請力求工整，並不超出框線範圍，一字一格，每格僅可填入一字或一標點符號或空白。修正時只可使用修正帶，不可使用修正液。若因字跡潦草、超出紅字外框線或因修改至不易辨識等原因而影響評分，應考人責任自負。

關於卓越建築師，我想到的第一個特質是完美主義。創造一件美學傑作時，如果不能夠講究每個細節，設計會有缺陷，建築就有倒塌的風險。但為了達到這麼嚴苛的標準，建築師必須有所妥協。享譽國際的日本建築師安藤忠雄最為人稱道的，就是以有限的預算，充分利用有限的空間。他之所以能做到這點，是因為他徹底拒絕完美主義。他知道，何時該追求最好，何時該接受夠好。

在追求完美結果的過程中，完美主義者往往做錯了三件事。第一，過於糾結無關緊要的細節，以致於忽略了更亟需解決的問題，也就是見樹不見林。第二，他們迴避不熟悉的情況以及可能導致失敗的困難任務，於是只會精進現有技能，而不是努力開發新技能。第三，他們為自己犯的錯自責不已，因此更難從錯誤中記取教訓。(改寫自亞當·格蘭特著、洪慧芳譯《隱性潛能》)

根據上文所述，通往目標與自我成長的過程中，完美主義會成為一種束縛與壓力，阻礙前進。請以「接受不完美」為題，寫一篇文章，提出成功路上，面對不完美的應變之道，並結合生活經驗與見聞，抒寫你的感思與體悟。









